



26 AL 29 DE SETEMBRE 2024
SANT JOSEP DE SA TALAIA
EIVISSA

EL MAGICLOWN torna del 26 al 29 de setembre per omplir Sant Josep de Rialles

TORNA UN ANY MÉS EL FESTIVAL DE CIRC A SANT JOSEP DE SA TALAIA

El **Magiclown** torna a convertir-se en l'epicentre del món del clown i de les arts circenses aquest mes de setembre. El festival, organitzat per l'**Ajuntament de Sant Josep de sa Talaia** i gestionat per **Culturactiva**, comptarà en aquesta edició amb dos dels millors mags a l'àmbit estatal, **Miguel de Lucas** i **Jorge Blass**, en un cartell que reuneix una desena d'espectacles que es celebraran l'última setmana de setembre.

El **mag Teto** serà l'encarregat d'inaugurar el festival per al públic general. **Miguel de Lucas** i **Jorge Blass**, dos dels mags més famosos i reconeguts a l'àmbit estatal, completaran l'apartat de màgia del festival.

En el **Magiclown** hi haurà també espai per a altres disciplines circenses i escèniques: clown, acrobàcies, teatre gestual, improvisació, arribaran de la mà de la **Cia. Le Puant, Rolabola** i **Sempre Arriba**. Espectacles per a somiar, volar i divertir-se, per a totes les edats.

A més, el festival s'estendrà a les **escoles de Sant Josep**, per portar la màgia als infants. Per això hi haurà tres passis escolars que es celebraran els dies 26 i 27 de setembre a diferents centres, a càrrec del **mag Teto**.

La tardor arranca a Sant Josep ple de màgia i circ!



26 AL 29 DE SETEMBRE 2024
SANT JOSEP DE SA TALAIA
EIVISSA

PROGRAMA

DIJOUS, 26

**19.30 h NOVAS TOLEMAXIAS - MAGO TETO
CAN JERONI**

DIVENDRES, 27

**19.30 h HAY UN MAGO EN TI - MIGUEL DE LUCAS
PLAÇA DE L'ESGLÉSIA, SANT JORDI**

DISSABTE, 28

**20.00 h TOT SOL... I NÚVOL - CIA. LE PUANT
AUDITORI CALÓ DE S'OLI**

RESERVA D'ENTRADES A LES OFICINES MUNICIPALS EL DIA 20/9

**21.30 h ROCK CIRK - ROLABOLA
EXTERIOR AUDITORI CALÓ DE S'OLI**

DIUMENGE, 29

**19.30 h HOY... SÍ! - SEMPRE ARRIBA
EXTERIOR DE L'AUDITORI CALÓ DE S'OLI**

**21.00 h LA MAGIA DE JORGE BLASS - JORGE BLASS
AUDITORI CALÓ DE S'OLI**

RESERVA D'ENTRADES A LES OFICINES MUNICIPALS EL DIA 20/9

ENTRADA GRATUÏTA PER A TOTS ELS ESPECTACLES

ARTISTES I ESPECTACLE

EL MAG TETO

Des de l'estrena del seu primer espectacle el 1996, amb tan sols 19 anys, el mag Teto s'ha anat convertint en un dels il·lusionistes més veterans i rellevants de Galícia. Habitual a la televisió des dels seus inicis, gaudeix d'un gran reconeixement del públic. Els seus espectacles han passat per tota mena d'escenaris, del carrer a les sales, passant pels grans teatres.

Novas Tolemaxias presenta il·lusionisme en estat pur, un espectacle ple d'efectes nous de totes les disciplines de màgia, des de grans il·lusions al mentalisme, incloent-hi efectes de màgia de prop.

MIGUEL DE LUCAS

Miguel de Lucas és un mag, mentalista i comunicador espanyol amb un programa a la Televisió Espanyola anomenat Un País Mágico. Reconegut per l'habilitat en l'il·lusionisme, combina màgia de prop, mentalisme i comunicació per captivar el públic en espectacles i mitjans de comunicació. La destresa tècnica i la capacitat per connectar amb l'audiència el converteixen en una figura destacada en el món de la màgia contemporània.

Hay un mago en ti es una proposta dirigida al públic familiar sobre "la importància que té viure el present recorrent el camí amb un somriure ampli i sincer". Parla d'emocions, valors i consecució d'objectius, "sense caure per a això en el lògic". Parla de la connexió entre les persones com a "element fonamental" per a transmetre continguts. Planteja a tots els espectadors un "desafiament mental" a través de propostes de màgia de prop, mentalisme i comunicació, "demostrant que tots tenim una millor versió de nosaltres mateixos capaç de fer coses amb les quals ni somiam".

CIA. LE PUANT

Des de 2015, la Cia. Le Puant porta als escenaris un treball de creació que explora diferents disciplines principals com el clown contemporani, el teatre gestual i la improvisació, com a línia principal. Le Puant neix per encàrrec, però també per la necessitat d'aprenentatge en solitari. Sortir al carrer i provar totes aquelles inquietuds i idees amb un públic que et desconeix per complet. És així com a poc a poc s'adona que té un espectacle creat, al qual posa de nom Tot sol... I núvol. Més endavant rebrà el premi Millor Actor en el IX Festival de Teatre Independent de Barcelona i farà més de cent actuacions fins avui.

ROLABOLA

Rolabola és creada com a companyia de circ l'any 1996, és una de les primeres companyies circenses amb perspectiva a Andalusia. Rolabola ha liderat i participat en múltiples projectes. Ha gestionat espais circenses i formatius propis com la Sala Piruetta i ha participat en la gestió d'espais col·lectius, com la Carpa de Pissarra; ha treballat en l'assessoria artística de festivals circenses, com Circada, en els seus primers anys com a festival. Ha produït 10 espectacles de circ per a carrer i sala i ha fet més de 1.200 funcions, incloent-hi la majoria dels festivals i fires de teatre i circ de l'Estat i diverses gires internacionals a països com el Marroc, França, Itàlia, Veneçuela o Eslovènia. També ha participat en projectes de cooperació internacional. L'octubre de 2017 rep el Premi Nacional de Circ, atorgat pel Ministeri de Cultura.

SEMPRE ARRIBA

Sempre Arriba és la companyia de clown i circ de Marta Iglesias, artista multidisciplinària gallega que inicia la marxa en solitari el 2018 creant i presentant els espectacles Oda a l'amor i el treball C'est pas possible, en els quals gaudeix d'usar el clown com a element comunicatiu combinant-ho amb l'acrobàcia aèria. Ha rebut el premi Millor Actriu amb la Cia.

Immaginario Teatre en el Festival de Teatre de Mora 2017, i el Premi del Jurat al Millor Espectacle amb Oda a l'Amor, a la trobada de palleses Mujeres con Narices 2020, Gran Canària. ¡Hoy... sí! és un espectacle de acrobàcies, amb objectes que pugen i baixen i suren en l'aire, i molta música.

JORGE BLASS

Jorge Blass és un referent en la màgia mundial, creador d'innovadores il·lusions que sorprenen el públic del segle XXI. Amb tot just 19 anys va guanyar la Vareta d'Or de Montecarlo, i durant 20 anys no ha deixat de rebre els més importants reconeixements per part de la crítica i el públic. La seua màgia ha captivat icones de l'il·lusionisme com David Copperfield o Penn & Teller. Des del Dolby Theater, a Los Angeles, fins a l'Exposició Universal de Shangai, recorrent televisions de mig món, Jorge ha emocionat milions de persones amb la seua manera extraordinària de fer màgia.

CONTACTE DE PREMSA

LARA DOPAZO
comunicacion@culturactiva.org
697 812 362